



同様である。色、大きさ、葉の形などなど。
今、庭には濃いオレンジ色の「モントブレチア」があちこちに咲いている。南アフリカ原産のこの花は、とにかく丈夫で半日ぐらい所でも、元気に咲き、日本に土着化した印象さえ受ける。

これに混じつて「ハングショウ」もあちこちに咲いている。

あるか（花の場合は「ハンゲショウ」と片仮名で書き、暦に関する記述は漢字で「半夏生」と表記する。）

半夏生



藤屋 侃士
(下松市幸ヶ丘)

A close-up photograph of a Saururus chinensis plant. The image shows several large, ovate leaves with prominent veins and a slightly serrated edge. Three distinct white, three-lobed flowers are visible, each with a yellow center. The background consists of dense green foliage, providing a strong contrast to the white flowers.

同様である。色、大きさ、葉の形などなど。漢字で「半夏生」と表記する。

今、庭には濃いオレンジ色の「モントブレチア」があちこちに咲いている。南アフリカ原産のこの花は、とにかく丈夫で半日ぐらい所でも、元気に咲き、日本に土着化した印象さえ受ける。

これに混じつて「ハンゲショウ」もあちこちに咲いている。「半夏生」の表記で

月2日ごろ咲き始めた。私はこの花を「半化粧」と書くと思っていた。茎の上部の葉が半分白くなる。そこから半化粧を連想したのだ。

ハンゲショウを半化粧と連想したのは私な

りに訳がある。梅雨が続きため、人間の顔にも汗がふき出る。女性の化粧も半夏生を境にして、その実りが減るといわれていた。

新年から182日が過ぎ、それから大晦日まで、も半分ぐらい落ちるので「半化粧」と書いた面白い命名をしたものだと思つて、いたからだ。半夏生は農耕民族の半分白くなる。そこから半化粧を連想したのだ。

米づくりにとって、大切な節目である。この日までに田植えを済ませおかなければ、秋の実りが減るといわれていた。

り1年の真ん中のちよ
うど半分になる日が、
半夏生である。
ハンゲショウの花は
根つこや莖はどうだみ
と同じ臭いがするが二
つとも白い花をつけ、
清楚な感じがする。
スーパーの広告に、
半夏生の日は「タコ」
を食べると書いてあつ
た。稻の根がタコの足
のように沢山張ること
を願つて、この時期に
しながら、後世にいろ
いろなことを伝えてく
れた。生活と自然を通
じて生まれた文化を俳
句や短歌という芸術に
まで昇華させたのか
と、遠い祖先の記憶を
旅することで、災害に
見舞われ、苦しんでい
る梅雨の季節を過ごし
ている。

A vertical photograph of a garden scene featuring red flowers and green foliage, positioned on the left side of the page.

日本に土着化した印象
さえ受ける。

これに混じつて「ハ
ンゲショウ」もあちこ

ちに咲いている。
「半夏生」の表記で
ふき出る。女性の化粧

ハンゲショウを半化
粧と連想したのは私な
りに訳がある。梅雨が

続き熱さもきびしくな
ると人間の顔にも汗が

新年から182日が過
ぎ、それから大晦日ま
であと182日。つまり

の実りが減るといわ
ていた。

スーパーの広告に、
半夏生の日は「タコ」
を食べる」と書いてあつ
た。稻の根がタコの足
のように沢山張ること
を願つて、この時期に
食べるようになつたそ
うなつたそう
だ。
ところで、私がハン
ゲショウに関心を持つ
ようになったのは、友
人に誘われて、山口県
を代表する俳人、久
行保徳氏に師事したこ
とによる。

A close-up photograph of bright orange-red flowers, likely Crocosmia, growing in a garden setting. The flowers are arranged in long, drooping racemes. The background shows green foliage and other garden plants.

食べるようになつた。そうだ。
このように歴史も感覚を代表する俳人、久行保徳氏に師事したこ
とによる。

卷之三

食や生活を豊かにし、調和のようないろいろある。」